

ORCHESTRA

2 Flauti (II-Piccolo)
2 Oboi
2 Clarinetti B
Clarinetto basso B
2 Fagotti (II-Contrafagotto)

4 Corni F
4 Trombe B
4 Tromboni
Tuba

Timpani
Triangolo
Tamburo
Piatti
Cassa

Campane basse
Campanelli

Celesta
Arpa

Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Durata: 10'

9 10 11 12

Fl. *p dim.*

Ob.

Cl. *a2* *f* *p*

Cl. b. *sf*

Fag. *sf* *Fag. II muta in C-fag.*

Cor. *via sord.* *sf* *dim.*

Tr-be *a3 con sord.* *f* *p dim.*

II-IV *f* *p dim.*

V-ni I *f* *p dim.*

V-ni II *f* *p dim.*

V-le *f* *p dim.*

V-c. *f* *sfp*

C.b. *con sord.* *f* *sfp*

(senza sord.)

13 14 15 16 17 18 19

Fl. *a2*

Cl. *a2*
dim.

Cor. *I aperto*
mp *p* *dim.* *coperto*
pp *dim.*

Tr-be *I*
pp *con sord.* *p* *pp*

Cel.

Arpa *p piaz.* *pp* *ppp*

pp *pizz.* *pp* *pizz.* *pp* *div. (pizz.)* *pp* *div. pizz.* *pp*

pizz. *arco* *p* *pp*

rit.

12

13 *a tempo* (♩ = 160)

14 *rit.*

Ob.

I

Cor. II

III

I

Tr-be

II

Cel.

Arpa

con sord.

f *p*

f dim.

a tempo (♩ = 160) *rit.*

arco

p dim.

div. arco

p dim.

div. arco

p dim.

div.

sf *p*

15 *a tempo* 16 17 *ff*

Picc. *ff*

I *ff*

Ob. II *ff*

Cor. *a2 con sord.* *ff*

Tr-be *con sord.* *ff*

Tr-ni *con sord.* *ff*

Tuba *con sord.* *ff*

V-ni I *a tempo* *via sord.* *ff*

V-ni II *via sord.* *ff*

V-le *via sord.* *ff* *div.* *ff*

V-c. *via sord.* *ff* *div.* *ff*

in 2 *via sord.* *ff* *div.* *ff*

C-b. *ff* *div.* *ff*

18 19 20

Picc. *ff* *accel.*

I *ff*

Ob. II *ff*

Tr-ni *con sord.* *ff* *p* *ff*

Tuba *con sord.* *ff* *p* *ff*

Cassa *f* *p cresc.* *f*

T-t. *p cresc.* *f*

V-ni I *accel.*

V-ni II

V-le *div.* *ff*

V-c. *div.* *ff*

in 2

C.b. *div.* *ff*

rit. 21 Rasch (♩. 80) mäßiger (♩. 160)

Picc. 22 23

I ffp

Ob. ffp

II ffp

Cl. ffp

Cor. I-IV a4 con sord. ffp

Tr-be a2 con sord. ffp

Tr-ni a2 con sord. ffp

P-tti p

Cassa pp

T-t. pp

rit. Rasch (♩. 80) mäßiger (♩. 160)

ff pizz.

ff pizz.

ff pizz.

ff pizz.

ff pizz.

ff pizz.

24 a tempo 25 mãbiger 26 a tempo mãbiger 27 a tempo

Picc. *ff* *p* *ff*

Ob. *ff* *p* *ff*

Cl. *ff* *p* *ff*

Cor. *ff* *p* *ff*

Tr-be *ff* *p* *ff*

Tr-ni *ff* *p* *ff*

P-lli *p* *ff*

Cassa *pp* *pp*

T-l. *pp* *pp*

V-ni I a tempo mãbiger a tempo mãbiger a tempo *p* *ff*

V-ni II *p* *ff*

V-lc *p* *ff*

V-c. div. in 2 *p* *ff*

III

Mäßig (♩ = 50) 2 rit. 3 a tempo ♩ = ♩ 4 rit.

Clarinetti B

Trombe B
con sord. *pp* con sord. *ppp*

Cassa
Mäßig (♩ = 50) con sord. *pp* *ppp*

Viola sola
pp *pp* rit. a tempo ♩ = ♩ *pp* rit.

Violoncelli div.

Contrabbasso solo
con sord. *pp*

Contrabbassi div.

5 a tempo 6 rit. 7 a tempo 8 rit.

Fl. I
pp

Fl. II

Cl.

Fag.

Cor.
I con sord. *p*

Cassa
pp *pp*

C-lli
pp

Arpa
pp

V-no solo
a tempo rit. a tempo con sord. *pp* rit.

V-ni I
altri

Tr-be
9 a tempo 10 I con sord. *pp* *ppp* 11

Cel.
pp

Arpa
pp *verlischend*

IV

Sehr mäßig (♩ 46)

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 frullato

11 12 13 14 Picc. muta in Fl. II

Fl. I *pp* *sfz* frullato Fl. II muta in Picc.

Fl. II *pp* *sfz*

Cl. *pp* *sfz*

Cl. b. *p dim.*

Fag. *p dim.*

Cor. *con sord.* *sfz* *con sord.* *pp* *con sord.*

Tr-be *pp* *con sord.* *pp*

Cassa

T-t.

C-ne b.

ruhig und etwas frei

Picc. *p* *p* *p* *p* *pp*

Cl. b. *pp*

Fag. *pp* *con sord.*

Tr-ni *sfz* *con sord.* *sfz*

Cassa

T-t. *verklingend*

C-ne b. *verklingend*

6 1 7 rit. 8 a tempo 9 10 rit.

Fl. *pp* *ppp*

Ob. *pp* *pp*

Cl. *p* *pp*

Cl. b. *p*

Cor. III *pp* *ppp* *pp* *con sord.*

IV *pp* *ppp* *pp* *con sord.*

Tr-be *pp* *ppp* *pp* *con sord.*

I *pp* *ppp*

Tr-ni *pp* *ppp*

II *pp* *ppp*

III *pp* *ppp*

Tuba *pp* *ppp*

Arpa *pp*

P-tti *pp*

Cassa *pp*

11 a tempo 1 12 rit. 13 a tempo 14 rit. 15 a tempo rit.

Fl. *p*

Ob. *pp*

Cl. *p*

Cor. *p* *con sord.*

Tr-ni *pp* *con sord.*

Cel. *pp*

Arpa *pp*

V-le *a tempo* *rit.* *a tempo* *div.* *rit.* *a tempo* *rit.*

solo *pp* *pp* *p*

V-c. *pp* *div.* *pp* *p*

altri *p* *div.* *pp* *p*

C-b. *p*

16 17 a tempo 18 rit. 19 a tempo, sehr ruhig

Cor. *pp*

II *con sord.* *pp*

Tr-be *con sord.* *pp*

III *con sord.* *pp*

Tuba *con sord.* *p*

Tr-lo *pp*

C-lli *pp*

Cel. *pp*

Arpa *pp*

V-ni I *a tempo* *p* *rit.* *a tempo, sehr ruhig*

V-ni II *div. con sord.* *pp*

V-le *div. con sord.* *pp*

V.c. tutti *con sord.* *pp*

C.b. *con sord.* *pp*

23 24 25 rit. 26

Ob. *pp*

C-fag. *verlöschend*

Tr-be *I con sord.* *pp* *verlöschend*

Tr-ni *verlöschend*

Timp. *verlöschend*

rit. *verlöschend*

verlöschend

verlöschend

verlöschend

verlöschend

verlöschend

verlöschend

verlöschend

VI

Langsam (♩ = 50)

Oboe

Arpa

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Cl.

Cl. b.

Fag.

Cor.

Arpa

V-le

Cl. I

Cl. II

Cl. b.

Cor

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

1 2 3 rit.

4 5 a tempo 6 7 rit.

8 9 10 a tempo 11

pp

con sord.

sul pont.

rit. via sord.

a tempo sola

p sehr zart

pp

con sord.

pp con sord.

1 con sord.

pizz. p

solo arco pp

a tempo

tutte pizz. p

solo arco pp

pizz., p

solo arco pp

12 13 14 15 rit.

Cl. I

Cl. II

Cl. b.

Cor.

Cor.

Tr-be

16 17 18 a tempo 19 rit.

Cl. II

Cl. b.

Cor.

Tr-be

kaum vernehmbar
PPP

I con sord.
p

a tempo solo con sord.
p

rit.

solo
pp

solo
pp

solo
pp

solo
pp

20 immer langsamer 21 22 23 24 25

verlöschend

pp

ppp

verlöschend

pp dim.

ppp

verlöschend